

Marc Gossard
15 bis, rue d'Humières
60200 Compiègne
Tel : 06 10 41 29 20
né le 11/09/1976 à Noyon (60)
marcgossard@gmail.com



Activité Professionnelle 2003-2015

Réalisateur / Cadreur

Les filmeurs production:

«**Les gens d'à bord**» 52 min: coproduction France 3 France 3 Nord/ Picardie/ Pas de Calais / Portrait d'une profession; celle de batelier dans les années 70. Diffusion 2015

«**Quartier du monde**» 58 min film «découverte» qui dépeint avec poésie le chaotique quartier routard d'Hô Chi Minh Ville. Projection salle de cinéma en Picardie

«**Les contis gonflés à bloc**» 130 min : auteur, tournage et prémontage, réal Philippe Clatot . Sélection et prix festival: Les états généraux du film documentaire de **Lussas 2011**; **Les bobines rebelles** St Denis et **Grand prix: Filmer Le Travail** de Poitiers 2012

«**les accueils de loisirs de toutes les couleurs**» (42min) pour la fédération **Léo Lagrange**. Film institutionnel sur l'intégration en périscolaire d'ateliers artistiques.

Concept2: Réalisation de 2 reportages de 10 min: un kit presse et d'un clip sur la course de 2000m d'ergomètre en salle avec la participation des champions olympiques au stade de Coubertin (2009 et 2010).

Paroles de mariniers: Entretiens de couples d'anciens (CC2V: diffusion musée de la batellerie).

Ostéobio: réalisation de 8 films de 5 min pour le site osteobio.net, ainsi que d'un institutionnel de 25 min.

1616 Prod: Réalisation, tournage et montage d'environ 150 clips pub de 1 min, diff web «pages jaunes.fr »

V.I.C Production:

«**Maestro**» Auteur réalisateur, monteur- film documentaire long métrage de 93 mn portrait d'un instituteur atypique - **Diff France 3 Nord/ Picardie/ Pas de Calais** sept 2006 et oct 2008 d'une version 52 min et au **cinéma des cinéastes** à Paris.

«**Marathon équestre mondial**» Course d'endurance à Compiègne, projet personnel, co-réalisation, 52 mn.

Expériences Documentaire/ ingénieur du son 1998-2002

Les cavaliers du mythe série documentaire sur les hommes et les chevaux dans le monde (numéros Ladakh, Camargue, Maroc et Séville). " (Sté Ampersand) France 5

Le grand départ doc de 52 mn (Sté Film a Lou, diff France 5, réal : Philippe Pouchin, Yves Riou)

Les vitrines de Noël doc de 52 mn - (Sté Ampersand, diff France 5, réal : Didier Fassio)

la traction avant Citroën doc de 52 mn - (Sté Seven doc, diff collec DVD , réal : Fabrice Maze)

Le GRIMP doc de 52 mn - (Sté Ampersand, diff France 5, réal : Philippe Pouchin, Yves Riou)

Le Moulin Rouge doc de 52 mn - (Sté Ampersand, diff France 5, réal : Philippe Pouchin, Yves Riou)

Formation

1993-1994 : **Baccalauréat A2**, série littéraire.

1994-1995 : Ecole Supérieure de Réalisation Audiovisuelle (**E.S.R.A.**).

1995-1997 : **BTS audiovisuel section «montage».**

1999 : Stage de perfectionnement prise de vue (**CFT Gobelins**).

2011 : Stage d'écriture de Projet documentaire à l' **I.N.A.**